

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра русского языкознания и коммуникативных технологий

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и
социальных коммуникаций

Перетятая О.С.

« 14 » января 20 26 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Современный русский язык. Фонетика

По направлению подготовки – 45.03.01 Филология

Профиль подготовки – Отечественная филология. Русский язык и литература

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – ОФО – 2 курс (3-й семестр) ЗФО – 2 курс (4 триместр)

Луганск, 20 26

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 45.03.01 Филология, и профилю Отечественная филология. Русский язык и литература очной и заочной форм(ы) обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 года № 986 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от 18 октября 2013 года № 544н (с изменениями и дополнениями).

СОСТАВИТЕЛЬ:

доцент кафедры русского языкознания и коммуникативных технологий ФГБОУ ВО «ЛГПУ», канд. филол. наук, доцент Серебряк Марина Владимировна.

Утверждена на заседании кафедры русского языкознания и коммуникативных технологий.

Протокол от «14» января 2026 г., № 6

Заведующий кафедрой русского языкознания и коммуникативных технологий



И.А. Соболева

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций

Протокол от «14» января 2026 г., № 6

Председатель учебно-методической комиссии Института филологии и

социальных коммуникаций



А.В. Сысенко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования



В.В. Савенков

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – усвоить основы фонетики современного русского языка; познакомить студентов с закономерностями развития фонетического уровня языковой системы, углубить и систематизировать знания об орфоэпии; помочь овладеть научными методами анализа фонетических, фонологических, орфографических фактов.

Задачи:

- познакомить с основными разделами курса «Современный русский язык», изучить терминосистему курса,
- дать понятие об уровневой структуре русского языка,
- усвоить фонетические законы и процессы, основные орфоэпические правила литературного языка, научить применять их в собственной речевой практике,
- обучить владению научными методами анализа языковых единиц.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Современный русский язык. Фонетика» входит в базовую (обязательную) часть дисциплин подготовки студентов, индекс дисциплины Б1.0.17.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются: знания современного русского языка на уровне школьной программы, умения анализировать, делать обобщения, работать с научной и учебной литературой; навыки усвоения учебного материала, конспектирования, устного пересказа.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания курса русского языка средней школы и дисциплин «Основы филологии», «Введение в языкознание», «Русский язык и культура речи», «Практикум по русскому языку», которые изучались на предыдущих курсах, и служит основой для освоения дисциплин «Общее языкознание», «Современный русский литературный язык», «История русского литературного языка», «Социолингвистика» и др. филологических дисциплин, а также для прохождения педагогической практики.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные		
ОПК-5	ОПК-5.1	знает: основные терминологические определения курса; систему языковых уровней; основы фонетики, фонологии, орфоэпии, орфографии; умеет: работать с научной литературой;

		<p>делать основные типы разборов (фонетический, фонологический) с элементами анализа текста; правильно строить свою речь с учетом правил орфоэпии; анализировать фонетические, фонологические, орфографические факты;</p> <p>владеет: навыками литературной устной и письменной речи; научной терминологией, навыками анализа лингвистического материала; навыками фонетического разбора; методами и приёмами анализа фонетических фактов, демонстрирующих современные изменения языка.</p>
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	144 (4 зач. ед.)	144 (4 зач. ед.)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	75	25
в том числе:		
Лекции	20	4
Семинарские занятия		
Практические занятия (в том числе интерактив)	28	12
Лабораторные работы		
Контрольные работы (модули)	27	9
КСР		
Курсовая работа (курсовой проект)		
Другие формы и методы организации образовательного процесса (<i>групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.</i>)		
Самостоятельная работа студента (всего)	69	119
Итоговая аттестация	экзамен	экзамен

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Современный русский язык как система и предмет научного изучения

Введение в курс. Освоение терминосистемы. Понятия «национальный язык», «литературный язык», «норма» и др. Границы понятия «современный» язык. Язык как система. Синтагматические и парадигматические отношения в языке. Языковая и речевая нормы. Современный русский литературный язык как предмет изучения.

Тема 2. Фонетика как наука

Фонетика как наука. Цель, задачи курса. Методы изучения фонетики. Типы фонетики. Аспекты изучения фонетики. Связи фонетики с другими ярусами языка, с другими областями знания.

Тема 3. Сегментные и суперсегментные единицы речевого потока

Звук как единица речи, аспекты изучения звуков. Классификации гласных и согласных звуков русского языка. Акустические свойства звуков. Артикуляция, ее составляющие: приступ, выдержка, отступ. Артикуляционные свойства звуков. Классификация гласных звуков. Классификация согласных звуков. Фонетическая транскрипция.

Слог. Слоговые и неслоговые звуки. Типы слогов. Теории слога: акустическая, сонорная, мускульного напряжения (авторы, сущность). Теории слогоделения (авторы, сущность).

Фонетическое слово. Синтагма и фраза.

Ударение. Функции русского словесного ударения. Типы ударения. Вопрос о слабом и побочном ударениях в слове. Интонация. Элементы русской интонации. Особенности русской интонации.

Тема 4. Фонетические законы современного русского языка

Позиционные изменения гласных звуков. Редукция. Аккомодация. Позиционные изменения согласных звуков. Редукция в области согласных. Аккомодация в области согласных. Ассимиляция в области согласных. Оглушение шумных звонких согласных в абсолютном конце слова. Оглушение/вокализация сонорных. Диссимиляции в области согласных и др.

Тема 5. Фонология

Фонология как наука. Понятие фонемы. Функции фонемы (перцептивная и сигнификативная). Типы фонологических позиций: сильная позиция, слабая позиция, нейтрализация. Понятие фонемы в МФШ и ПФШ. Позиции и разновидности фонем. Состав русских фонем.

Тема 6. Орфоэпия современного русского языка

Орфоэпия в широком и узком значениях. Орфоэпические нормы в области гласных, согласных. «Младшая» и «старшая» орфоэпические нормы. Орфоэпические нормы отдельных грамматических норм. Развитие русского литературного произношения

Тема 7. Русская графика и орфография

Понятие о графике. Разделы графики. Особенности русской графики. Характеристика русского алфавита. Принципы русской графики. Отступления от позиционного принципа русской графики. Русская графика. Принципы русской графики. Соотношение буквы, фонемы и звука. Фонетический разбор.

Разделы русской орфографии. Орфограмма и орфографическое правило. Типы орфограмм. Принципы основного раздела орфографии. Слитные, раздельные и дефисные написания. Принципы этого раздела. Принципы употребления прописных и строчных буквы. Перенос части слова на другую строку. Фонетические и морфологические основания переноса; ограничения в

возможности переноса. Графические сокращения. Принципы и типы графических сокращений.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Современный русский язык как система и предмет научного изучения.	2	1
2.	Фонетика как наука.	2	1
3.	Сегментные и суперсегментные единицы речевого потока.	4	1
4.	Фонетические законы современного русского языка.	4	1
5.	Фонология.	2	-
6.	Орфоэпия современного русского языка.	4	-
7.	Русская графика и орфография.	2	-
Итого:		20	4

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
1.	Современный русский язык как система и предмет научного изучения.	2	1
2.	Фонетика как наука.	4	2
3.	Сегментные и суперсегментные единицы речевого потока.	4	2
4.	Фонетические законы современного русского языка.	6	2
5.	Фонология.	4	2
6.	Орфоэпия современного русского языка.	4	2
7.	Русская графика и орфография.	4	1
Итого:		28	12

4.5. Лабораторные работы не предусмотрены.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
1.	Современный русский язык как система и предмет научного изучения.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ.	4	10
2.	Фонетика как наука.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ.	5	10

		Подготовка реферата.		
3.	Сегментные и суперсегментные единицы речевого потока.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ.	10	20
4.	Фонетические законы современного русского языка.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ.	12	20
5.	Фонология.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ.	12	20
6.	Орфоэпия современного русского языка.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ.	12	20
7.	Русская графика и орфография.	Конспектирование учебной и научной литературы, её анализ.	14	19
Итого:			69	119

4.7. Курсовые работы. Тематика курсовых работ:

1. Зооморфная номинация черт характера человека (на материале русской фразеологии / или фольклора ... ограничить тему материалом исследования).
2. Символика лексико-семантической группы «птицы» в русской языковой картине мира (на материале художественных произведений / фольклора)
3. Лексико-семантическое поле «грехи / добродетели» в духовной прозе Н.В. Гоголя.
4. Семантика и функционирование русских фразеологизмов с компонентами-соматизмами.
5. Микротопонимия города Луганска как отражение региональной картины мира.
6. Концептуальное поле «Великая Отечественная война» в русской языковой картине мира (на материале песенного творчества)
7. Колоративная лексика в современных медиатекстах.
8. Стилистические особенности функционирования фразеологизмов в поэтических текстах (на материале лирики В. Маяковского, Б. Пастернака, В. Высоцкого или другого поэта на выбор студента)
9. Лексико-фразеологическая вербализация понятия *время* (или *пространство*) в русской языковой культуре.
10. Стилистические особенности поэзии Ю.Д. Левитанского.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведётся применением следующих методических средств обучения и образовательных технологий.

Наряду с методикой традиционной лекционно-практической работы предусмотрено использование активных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, мозговой штурм.

Методика проблемно-диалогического обучения применяется в процесс селекционной работы над учебным материалом в каждой из тем учебной дисциплины.

Методика обучения в сотрудничестве с применением командных, групповых видов работы используется в процессе организации практических занятий.

Методика исследовательской деятельности используется как основа для организации самостоятельной работы обучающихся в объеме учебных тем.

Применяются средства мультимедиа: презентации, видео, базы электронных образовательных ресурсов.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в следующих формах: письменные задания; контрольные работы; устный опрос; тестирование.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме экзамена.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплине (приложении).

Система оценивания учебных достижений студентов

Вид учебной работы	Количество баллов
Выполнение практических заданий	50
Самостоятельная работа	10
Теоретический минимум	10
Экзамен	30
Итого за семестр:	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их	

		выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.	Зачтено
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.	
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	
Удовлетворительно	63–74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки.	
Удовлетворительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.	Не зачтено

Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.	
---------------------	------	---	--

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Современный русский язык в 3 т. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Колесникова [и др.]; под редакцией С. М. Колесниковой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 306 с. Режим доступа: ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/511359>.

2. Князев СВ., Пожарицкая С.К. Современный русский литературный язык: Фонетика, орфоэпия, графика и орфография: Учебное пособие для вузов. – М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2011. – 430 с.

3. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А., Гордина М.В. Основы общей фонетики: Учеб. пособие для студ. филол. и лингв. фак. высш. учеб. заведений. – СПб. : Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 160 с.

4. Ганиев Ж.В. Современный русский язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия : учеб. пособие. – М., 2012.

5. Гиржева, Г. Н. Фонетика современного русского языка : учебное пособие / Г. Н. Гиржева. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2015. — 192 с. — ISBN 978-5-9765-1923-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/62967> (дата обращения: 27.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

б) дополнительная литература:

1. Современный русский литературный язык: Учебник / Под ред. В.Г. Костомарова и В.И. Максимова – М., 2003.

2. Современный русский язык / Под ред. Л. А. Новикова. - М., 2001.

3. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык: Учебник / Под редакцией Н.С. Валгиной. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : Логос, 2002.

4. Князев С. В. Современный русский язык. Фонетика. Практикум: учебное пособие для вузов / С. В. Князев, Е. В. Моисеева. – Москва: Издательство Юрайт, 2023. – 330 с.

5. Шарандин, А. Л. Русская фонетика и орфоэпия. Теоретические основы и практикум : учебное пособие / А. Л. Шарандин. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-9765-4671-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/176997> (дата обращения: 27.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Кузнецова, Н. Н. Фонетика современного русского языка : учебное пособие / Н. Н. Кузнецова. — Оренбург : ОГПУ, 2024. — 58 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/442931> (дата обращения: 20.02.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

в) Интернет-ресурсы:

Интернет-ресурсы

1. <https://urait.ru/> Образовательная платформа «Юрайт».
2. <https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии.
3. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php Книги по лингвистике и языкознанию.
4. <http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал.
5. <http://www.philology.ru/linguistics> Русский филологический портал.
6. <https://ruscorpora.ru> Национальный корпус русского языка.
7. Электронные библиотеки:
<https://e.lanbook.com/>
<https://www.iprbookshop.ru/>
<https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>
<https://cyberleninka.ru/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные занятия: аудитория с доской, электронные презентации по некоторым темам, аудитория, оснащенная презентационной техникой (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Практические занятия: аудитория с доской, компьютерный класс, презентационная техника (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]